

# Höst

UMEÅ JAZZSTUDIO 2018 / [www.umeajazzstudio.se](http://www.umeajazzstudio.se)

## Jazztorsdag

Umeå Jazzstudio är Umeås legendariska jazzklubb. I Studio, Folkets Hus, spisar vi mat från klockan 19 och livejazz från klockan 20.

Umeå Jazzstudio är en klubb för alla – konnässörer och unga lyssnare, diggare och filosofer. Vi är en klubb som speglar vår tids jazz- och improvisationsmusik och är en mötesplats för goda samtal och avkoppling – precis som när vi startade för 40 år sedan i Spanska Salen, Scharinska Villan.

**MAT & DRYCK** från kl.19 / **JAZZ** kl.20 / **STUDION UFH**

### FÖR MER INFORMATION: UMEAJAZZSTUDIO.SE

#### 13.9 Bobo Stenson Trio

Det är en internationell jazzstjärna som får öppna höstsäsongen tillsammans med sin trio. Bobo Stenson trio har funnits i 30 år och även om medlemmarna skiftat genom åren består och rent av ökar strålglansen kring trion. Här möts det både sköra och kraftfulla, det intuitiva samspelet och det grundmurat skickliga musicerandet. Den här konserten vill du bara inte missa!

BOBO STENSON PIANO, ANDERS JORMIN BAS, JON FÄLT TRUMMOR

#### 20.9 Sofie Livebrant och Magda Andersson

Hemkommen från en turné på fyrplatser runt om i Nordsjön – som blev SVT-dokumentären Sångers från Havet – påbörjade sångerskan Sofie Livebrant en ny inre resa, som handlar om hemligheter, gränser och drömmar men också inspiration från Emily Dickinson, Karin Boye och Lighthouse Stories. Det ledde till albumet Secrets, som utkom i oktober förra året. I samarbete med Visum inleds kvällen med sångerskan Magda Andersson. Magdas musikaliska kärna är svensk modern visa där basen för musiken är elektronisk.

MAGDA ANDERSSON SÅNG, GITARR SOFIE LIVEBRANT SÅNG, LISA LÅNGBACKA ACKORDEON, JOHAN LINDSTRÖM GITARR/PEDAL STEEL, DAN BERGLUND BAS

#### 27.9 Edda Magnason och Norrbotten Big Band

Edda Magnason är för många känd som Monica Zetterlund i filmen Monica Z. Men Edda skriver också egen musik, musik som beskrivs som intuitiv, intelligent och poetisk. Hennes sångstil och sätt att måla upp en egen värld för lyssnaren har emellanåt fått musikkritikerna att jämföra henne med Björk men också med kopplingar till Kate Bush, Elvis Costello och Frank Zappa. Tidigare kritikerrosat samarbete med Norrbotten Big Band återupprepas i höst. Eddas musik är arrangerad för storband av saxofonisten Håkan Broström och gitarrspelande producenten Johan Lindström. Norrlandsoperan bistår konserten inom ramen för Musik i Norr.

EDDA MAGNASON SÅNG, HÅKAN BROSTRÖM MUSIKALISK LEDARE, NORRBOTTEN BIG BAND

#### 4.10 Samuel Muntlin Kvartett

Från Nordmaling med en musikalisk gåva i kroppen – från Midgårdsskolans kända jazzmusikutbildning till Stockholm och musikhögskolan – har en särdeles personlig och suverän tenorsaxofonist växt sig stor. Samuel Muntlin är idag mycket upptagen och har många uppdrag. Med en stor och dynamisk ton kan man tänka sig att både Rollins och Coltrane lurat bakom tonörat i unga år. Tillsammans med sin nya kvartett kommer han hem till Umeå och lyfter jazzstudiotaket till "I'm In Heaven".

SAMUEL MUNTLIN SAXOFONER, PHILIP EKESTUBBE PIANO, NIKLAS FERNQVIST BAS, HANNES SIGFRIDSSON TRUMMOR

#### 11.10 Thomas Markusson kvartett

En högtintressant grupp besöker JazzStudio med en basist som är populär i många grupperingar i landet och för den skull även ute i världen. Thomas Markusson bygger jazzmusik på värdet av att gruppen har högsta prioritet i tonbilden. Thomas har fångat in medmusiker som Naoko Sakata, en dynamisk pianist som väver samhörigheten mellan improvisation och egensinniga utflykter som idéspredare. En känd profil som Staffan Svensson, vars fusionerade trumpet med både "coola" linjer och komprimerad hetta föder musikaliska bilder. Och en ytterst flexibel Cornelia Nilsson bakom slagverksarsenalen.

THOMAS MARKUSSON BAS, NAOKO SAKATA PIANO, STAFFAN SVENSSON TRUMPET, CORNELIA NILSSON TRUMMOR

#### 18.10 Beches Brew & Akkarai Sisters

Beches Brew är inte likt någon annan jazzmusikalisk farkost. Varje gång gruppen antrar scenen skapas en slags jazzmusik där lekfullheten går in och vettet går ur. Hos denna illustrerade grupp med sina kontrastriska musiker och med slagverkaren Bengt Berger som drivande trollkarl sker det oförutsägbara uttrycket som gör att gruppens jazzmusiska konstnärlighet hela tiden är på väg mot framtiden. Denna kväll ingår de indiska systrarna Akkarai Sisters i Beches brygd som bjuder på ett smakrik blandning med indiska förtecken.

SUBHALAKSHMI AKKARAI VIOLIN OCH SÅNG, SORNALATHA AKKARAI VIOLON OCH SÅNG, JAYACHANDRA VIOLON MRIDANGAM, SHREESUNDARKUMAR KANJIRA, STEFAN BELLNÄS BAS, MAX SHULZ GITARRER, BENGT BERGER TRUMMOR, JONAS KNUTSSON SAXOFONER

25.10

## Goran Kajfeš Subtropic Arkestra

Trumpetaren från Tyresö har spelat med nästan alla, har fått fantastiska recensioner världen över och är kreativ och produktiv som en renässansmänniska. Goran Kajfeš är en av Sveriges stora musiker. Och hans Subtropic Arkestra är en supergrupp med några av landets främsta jazz- och improvisationsmusiker – nu är det inte vi som påstår det, utan New York Times, The Guardian och andra jublande media.

UMEÅ  
JAZZ-  
FESTIVAL

GORAN KAJFEŠ TRUMPET, JONAS KULLHAMMAR SAXOFON, FLÖJT, PER TEXAS JOHANSSON SAXOFON, BASKLARINETT, PER RUSKTRÄSK JOHANSSON SAXOFON, FLÖJT, JESPER NORDENSTRÖM ORGEL, ROBERT ÖSTLUND ELGITARR, JOHAN BERTHLING ELBAS, LARS SKOGLUND TRUMMOR

1.11

## Tre Tenorer och Sten Öbergs Gullingrupp med gäst

En hyllning till saxofonen och saxofonister som ger jazzen färg, och med särskild uppmärksamhet till Lars Gullin som i år skulle fyllt 90 år i år. Kvällen inleds med den nya gruppen Tre tenorer där finstämda arrangemang bjuder på en blandad kompott med musik. Därefter hyllar Sten Öbergs Gullingrupp Lars Gullins musik med en ännu hemlig gäst. Välkommen till en alldeles särskild saxofonkväll.

TRE TENORER LEIF LARSSON TENORSAX, PETER LINDQVIST TENORSAX, HENRIK BLOMMÉ TENORSAX, SUNE WIKLUND BAS, ERIC CARLSSON PIANO, CLAES-ERIK SCHWARTZ TRUMMOR STEN ÖBERGS GULLINGRUPP STEN ÖBERG TRUMMOR, STAFFAN ÖBERG BARITONSAX, LARS-GÖRAN ULANDER ALTSAX, PETER LINDQVIST TENORSAX, SUNE WIKLUND BAS, EVA HENRIKSSON TRUMPET, MIKAEL ELOFSSON TROMBONE, THOMAS OLSSON PIANO, EILERT THULIN TRUMPET

8.11

## Sånger från Norr & New Orbits Trio

Mellan dessa två trios sker ett överskridande och kanske också brobyggande musicerande. Den första trios tillkomst handlar om att sångerskan Lisa Lestander ville rätta till bristen på dokumentation av folksånger från Sveriges nordligaste landskap. Arbetet har resulterat i både konserter och skiva i sällskap med Jonas Knutsson och Mats Öberg. Den andra trion är ett nystartat forskningsprojekt där slagverkaren Mikael Emsing fördjupar sig och skapar magi tillsammans med kreatören Andreas Espensen och tongivaren Jonas Knutsson.

LISA LESTANDER SÅNG, MATS ÖBERG KLAVIATUR, JONAS KNUTSSON SAXOFONER, MIKAEL EMSING SLAGVERK, ANDREAS ESPENSEN ELEKTRONIK

15.11

## Midgård & Turborn Holmqvist Qrt.

Midgårdsskolan Improvisationselever bjuder oss på de musikprojekt de arbetat med under hösten. Alltid lika spännande och imponerande. Därefter kommer en ny umeåbaserad grupp som gitarristerna Göran Turborn och Peter Holmqvist startat tillsammans med basisten Hanz de Waard och trummisen Emil Lundberg.

MIDGÅRDSSKOLANS IMPROVISATIONSELEVER  
TURBORN HOLMQVIST QUARTET GÖRAN TURBORN GITARR,  
PETER HOLMQVIST GITARR, HANZ DE WAARD BAS, EMIL LUNDBERG TRUMMOR

22.11

## Karolina Almgren Projekt

När saxofonisten Karolina Almgren fick uppdraget att hitta på något särskilt för jazzfestivalen i Ystad förra året, startade hon en grupp med den något udda sättningen två trumslagare, en cellist, en basist och en saxofonist. Projektet lever vidare sedan dess och spelar jazz hämtad både ur den traditionella jazzrepertoaren och ur Karolina Almgrens eget begåvade huvud. Och så är projektet något av en familjeaffär; de två trumslagarna är nämligen mor och syster.

KAROLINA ALMGREN SOPRANSAXOFON, MALIN ALMGREN TRUMMOR/PERCUSSION, MARTINA ALMGREN TRUMMOR/PERCUSSION, ANNI ELIF EGECIOGLU CELLO, IDA SAVBRANT BAS

26.11

## Daniel Karlsson Trio

Daniel Karlsson har sedan 90-talet drivit sin trio med stor framgång och ständig förnyelse. Respekt! Kanske fortskrider detta skeende just för att Karlsson har en särdeles förmåga att blicka framåt, inåt, utåt för att hitta nya tonbilder och flöden. Har man som Daniel tillgång till sådana medaktörer som Christian Spering och Fredrik Rundqvist blir det hett! Då blir det idérikt och triorymd.

DANIEL KARLSSON PIANO, CHRISTIAN SPERING BAS, FREDRIK RUNDQVIST TRUMMOR

SAMARBETE:  
MUSIKVÄSTER-  
NORRLAND.

6.12

## Peter Asplund feat.

## High Coast Jazz Orchestra

THE  
CHRISTMAS  
FEELING

Trumpetaren och sångaren Peter Asplund sprider julstämning tillsammans med sångerskorna Vivian Buzcek, Isabella Lundgren och Anna Jalkæus. Med stöd av storbandet High Coast Jazz Orchestra kommer de att bjuda på en jazzig julshow som det garanterat svänger om. Fräscha arrangemang av svenska och amerikanska julklassiker är att vänta

PETER ASPLUND SÅNG, TRUMPET, ISABELLA LUNDGREN SÅNG, VIVIAN BUZCEK SÅNG, ANNA JALKÆUS SÅNG, HARPA, HIGH COAST JAZZ ORCHESTRA

13.12

## Tre i Birgits Tvåa / Lars Enmarks Stora Styrka

Denna kväll går vi från det lilla till det stora formatet men med den gemensamma nämnaren – kärleken till jazz och gemenskapen att spela tillsammans. Att mötas regelbundet eller oregelbundet, repa, diskutera, skämta, dela glädje och allvar är lika viktigt som själva musicerandet. Möten för att spela tillsammans kan ske i all enkelhet, hemma hos Birgit eller så i större rum – för att spela storband. Kom och var med i den gemenskapen du också.

BIRGIT LINDBERG PIANO, KENNET ÖSTLUND BAS, LARS ENMARK TRUMMOR  
LARS ENMARKS STORA STYRKA – STORBAND

TORSDAGAR = LIVEJAZZ  
PÅ LEGENDARISK JAZZKLUBB  
UMEAJAZZSTUDIO.SE